




.			
bloque	Hora	Día: viernes 29 de Mayo	
3	9:30/10:15	Asignatura: Artes visuales	Profesor: Bernardo Guzmán C
4	10:15/11:00	Curso: 4to basico	
	Contenidos	Estilos de representación del paisaje en la pintura chilena y universal	
	Actividad	Cuadro comparativo de estilos pictóricos	
	Correo electrónico	bernardo.guzman@fordcollege.cl	
	Guía explicativa	<p>Como hemos visto en las guías anterior sobre colores, formas y temas, te habrás dado cuenta que, las pintura no tienen formas delimitada por sus contornos.</p> <p>En las obras de este estilo y otros más, los artistas trabajan los colores como una técnica que le permite dar la forma a los objetos, personas y paisaje, ya sea por el contraste, la luz, la sombra, los distintos colores, etc. sin requerir para ello contornearlas o delimitarlas con un borde.</p> <p>Es por ello que el siguiente trabajo lo realizarán sin contornear la forma, aplicando la técnica de los dedos o táctil para dar color i a la vez forma, como el ejemplo que se muestra a continuación</p>	
			
		<p>Materiales:</p> <ul style="list-style-type: none"> Una hoja de block tamaño Liceo Temperas de distintos colores Un paño para limpiar Un vaso para el agua Un mezclador para los colores. Pinceles <p>Sigue todas las instrucciones de cómo realizar la actividad en el video que se presenta a continuación en Apoyo.</p> <p>Recuerda:</p> <ul style="list-style-type: none"> Deja siempre limpio el lugar de trabajo El dibujo que se muestra es sólo un ejemplo. No se debe copiar el mismo. <p>Una vez que hayas terminado el trabajo toma una foto y mándala a mi correo</p>	
	Apoyo:	https://www.youtube.com/watch?v=rWTxDw-eVJE	