




bloque	Hora	Día: viernes 08 de Mayo	
3	9:30/10:15	Asignatura: Artes visuales	Profesor: Bernardo Guzmán C
4	10:15/11:00	Curso: 4to basico	
	Contenidos	Paisaje y perspectiva y elementos del paisaje	
	Actividad	Dibujo diagnostico	
	Correo electrónico	bernardo.guzman@fordcollege.cl	
	Guía explicativa	<p>Dibujo de diagnóstico sobre paisaje</p> <p>Esta guía tiene por finalidad el que puedas demostrar lo aprendido, como dibujar aplicando las herramientas propias del arte, como la perspectiva y elementos que componen un paisaje..</p> <p>Existen numerosas formas de dibujar un paisaje, pero en todas ellas tienen elementos en común, como son: Un horizonte y puntos por las cuales me permiten dar la profundidad o la lejanía de los objetos</p> <p>En el dibujo que se presenta a continuación, hay un elemento común entre ellos, que son los cerros y montañas,</p> <p>Verás que en cada uno de los dibujos, ninguna montaña o cerro es igual al otro. Es por ello que la forma de dibujarlo será completamente distinta entre sí.</p> <p><i>Recuerda que esta guía no se imprime</i></p>	
	Guía ejecutiva:	<p>Actividad</p> <p>Dibuja en tu cuaderno un paisaje, el cual debe incorporar en ella cerros y montañas,</p> <p>Recuerda que las montañas y cerros son distintas entre ellas.</p> <p>Trabaja con lápiz grafito para dar volumen al dibujo, no trabaras con colores al igual como lo hiciste en una de las guías pasadas.</p> <p><i>Una vez que termines los trabajos saquen fotos y envíe a mi correo electrónico bernardo.guzman@fordcollege.cl</i></p> <div style="text-align: center;"></div> <div style="text-align: center; background-color: #a52a2a; color: white; padding: 10px;"><p>CUIDATE QUE YO LO ESTOY haciendo HACIENDO</p></div>	

	<i>Απογο:</i>	