



		Viernes 12 de junio	
bloque	Hora	Asignatura: Artes Visuales	Profesor: Bernardo Guzmán C
1	7:45/8:30		
2	8:30/9:15	Curso 6to básico	
	Contenidos	Arte moderno (Arte pop)	
	Actividad	Lectura de texto	
	Correo electrónico	bernardo.guzman@fordcollege.cl	
	Guía explicativa	<p>Lee el siguiente texto sobre el Art "Pop" y responde en tu cuaderno traspasando preguntas y respuestas de manera ordenada.</p> <p>Una vez que hayas terminado la actividad manda a mi correo tus respuestas, sacando una foto a tu cuaderno.</p> <p>No olvides que estas guías no se imprimen</p>	
	Guía ejecutiva:	<p>¿Qué es el Arte Pop?</p> <p>El arte pop, también conocido por su nombre en inglés pop art, fue un movimiento artístico del siglo XX.</p> <p>Se caracterizó por emplear imágenes y objetos de la cultura popular, tomados de los medios de comunicación de masas (anuncios publicitarios, revistas, cómics, cine) o de la realidad cotidiana.</p> <p>El arte pop surgió como movimiento a finales de la década de 1950 en Inglaterra, y mientras que en Estados Unidos empezó a despuntar con la década de 1960.</p> <p>Se valía de materiales industriales, carteles, publicidad, artículos de consumo, ilustraciones de revistas, muebles en serie, vestidos, latas de conservas, botellas de gaseosas, etc.</p> <p>Qué es el Arte pop:</p> <p>El arte pop, también conocido por su nombre en inglés pop art, fue un movimiento artístico del siglo XX.</p> <p>Se caracterizó por emplear imágenes y objetos de la cultura popular, tomados de los medios de comunicación de masas (anuncios publicitarios, revistas, cómics, cine) o de la realidad cotidiana.</p> <p>El arte pop surgió como movimiento a finales de la década de 1950 en Inglaterra, y mientras que en Estados Unidos empezó a despuntar con la década de 1960.</p> <p>Se valía de materiales industriales, carteles, publicidad, artículos de consumo, ilustraciones de revistas, muebles en serie, vestidos, latas de conservas, botellas de gaseosas, etc.</p> <p>Características del arte pop</p> <p>La intervención del arte pop consistía en sacar imágenes u objetos populares de su contexto habitual para así, al aislarlas o combinarlas con otros elementos, lograr resaltar o iluminar algún aspecto banal o kitsch, o destacar algún sentido o rasgo cultural concreto.</p> <p>En este sentido, el arte pop podía también considerarse un síntoma de la sociedad de la época, caracterizada por el consumismo, el materialismo, el culto a la imagen y a la moda.</p>	

De allí que la ironía y la sátira de sus intervenciones artísticas fueran utilizadas como instrumento de crítica y cuestionamiento de los valores y las ideas arraigadas en la sociedad de consumo.

Pero el arte pop y toda su controversial estética y postura ante la realidad, además, suponía una reacción frente a los cánones de las bellas artes tradicionales, del mismo modo en que la música pop constituyó en su momento un gesto de ruptura a los preceptos tradicionales de la música.

Suele colocarse al arte pop en la frontera entre el final del arte moderno y el comienzo del arte postmoderno. En este sentido, algunos lo consideran una manifestación artística crepuscular de la modernidad, mientras que otros lo ven como una de las más tempranas expresiones de la posmodernidad en el arte.

Obras y representantes del arte pop

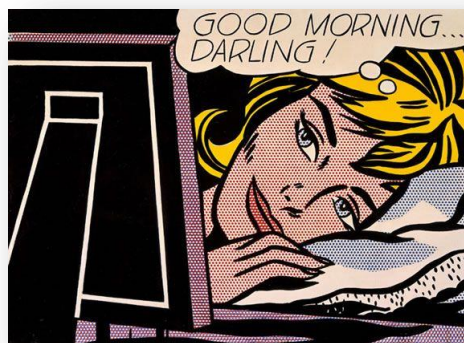
Uno de los más famosos representantes del arte pop es el estadounidense Andy Warhol, autor de la obra Lata de sopa Campbell, una de las más reconocidas.

Andy Warhol,
lata de sopa Campbell



Sin embargo, entre los representantes de este movimiento, también destacan artistas como Richard Hamilton, creador del collage ¿Qué es lo que hace de los hogares de hoy en día tan diferentes, tan divertidos?; Roy Lichtenstein, autor de Good Morning, Darling, o Tom Wesselmann, creador de la serie Gran desnudo americano.

Roy Lichtenstein,
autor de Good Morning,

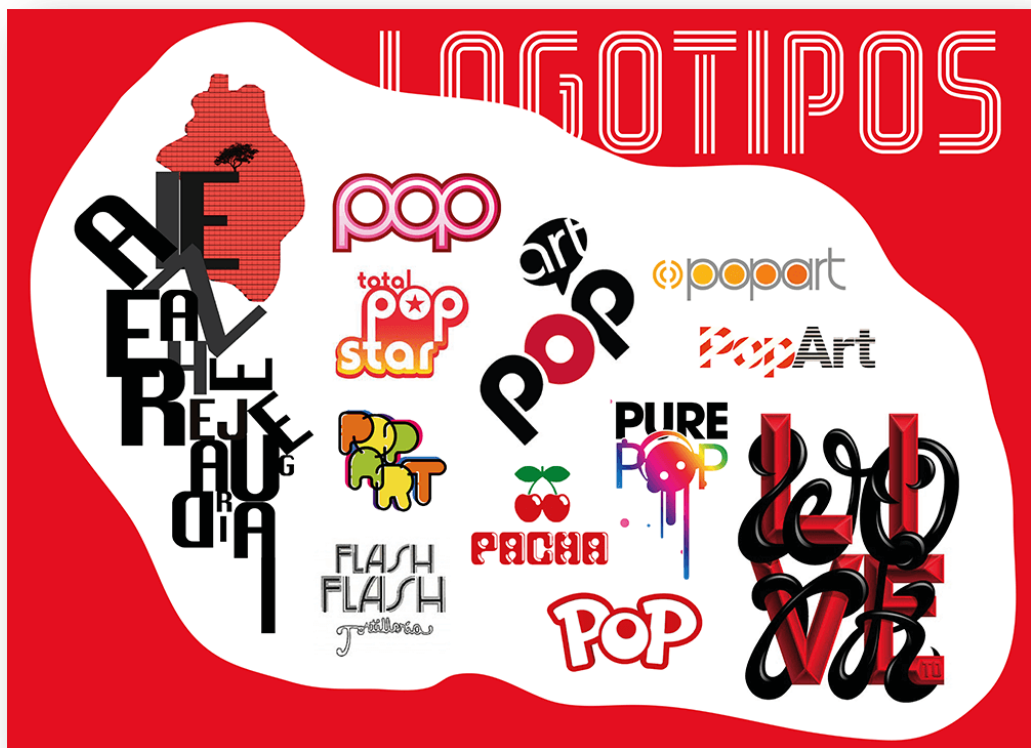




Collage



Comic



Logotipo



Tipos de Letras

Preguntas para responder en el cuaderno

Después de haber leído el texto sobre el origen del Art Pop responde

- 1) Cuál es su principal característica que lo hace destino a los demás estilos pictóricos?
- 2) ¿De que nacionalidad son los primeros exponentes de este Arte?
- 3) ¿Qué características puedes observar en cuanto a color, tipo de letras, texturas, logotipos empleados en el Art Pop?
- 4) Si tuvieras que realizar un trabajo de Art Pop, ¿qué objeto o persona usarías como modelo de inspiración? Y ¿por qué?

Apoyo:

<http://mmn.cat/2016/12/15/claves-pop-art/>