



bloque	Hora	Día viernes 12 de junio	
1	7:45/8:30	Asignatura: Artes Visuales	Profesor: Bernardo Guzmán C
2	8:30/9:15	Curso; 7 BÁSICO	
	Contenidos	Diversidad cultural	
	Actividad	Observar videos y determinar características de los pueblos	
	Correo electrónico	bernardo.guzman@fordcollege.cl	
	Guía explicativa		
	Guía ejecutiva:	<p><u>Actividad</u></p> <p>Costumbres y creencias de sus culturas de origen</p> <p>Manifestaciones estéticas de pueblos originarios de diferentes lugares del mundo, interpretan las manifestaciones visuales a partir de sus propias sensaciones y emociones en videos que se incluyen para esta actividad.</p> <p>Selecciona algunas características y materialidades de las manifestaciones visuales de los pueblos originarios que les hayan llamado la atención en los videos que se presentan en esta guía , con el propósito de realizar una escultura para compartirlo con sus pares por medio de fotos en las redes sociales</p> <p>. Para esto deberán hacer lo siguiente:</p> <p>Buscan y seleccionan información e imágenes del pueblo elegido en diversas fuentes Mapuche Pascuense , Afro des endientes , aimara, etc., describiendo las características de sus medios expresivos y materialidades por medio de un texto el que será trabajado posteriormente en una escultura que represente a la cultura seleccionada.</p>	
	Apoyo:	<p>https://www.youtube.com/watch?v=bKgl0FzbrKg</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=n9APr2LsCwI</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=tMU23v9eE0k</p>	